

1983, LONDRES.

A LOS ESPÍAS Y A LOS AGENTES CLANDESTINOS LES ENCANTAN LOS MUSEOS.



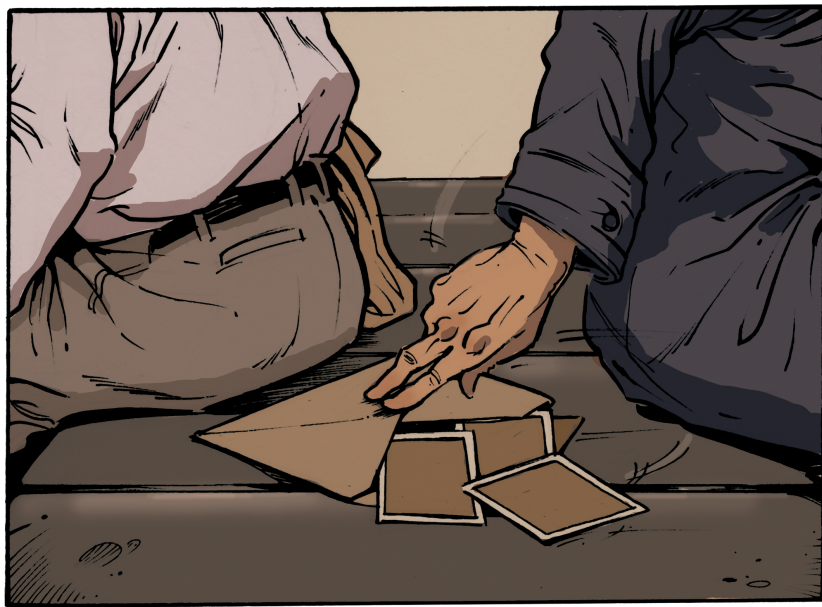
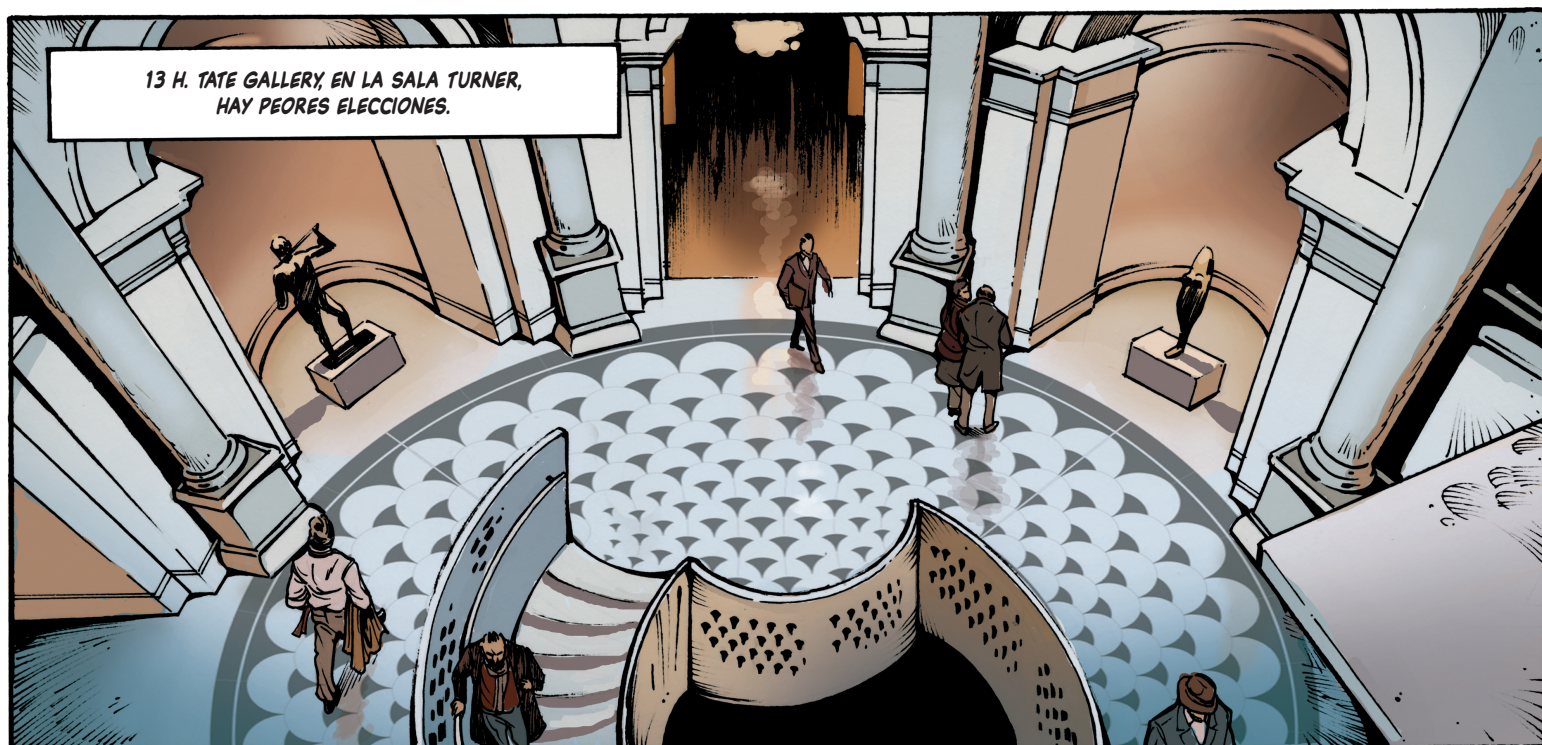
MUCHA GENTE DE AQUÍ PARA ALLÁ...

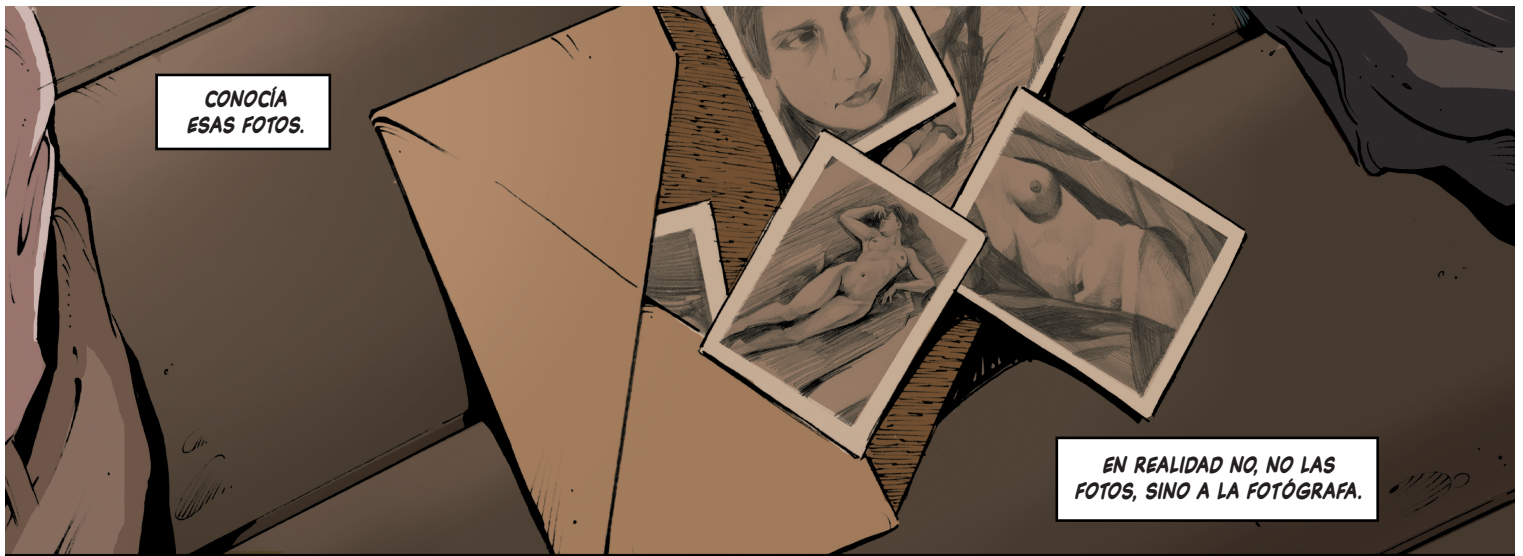


MÚLTIPLES ENTRADAS, MÚLTIPLES SALIDAS...



HACE UN CALOR RAZONABLE Y, ADEMÁS, SE APRENDE GRATIS. SUPONGO QUE UN GRAN NÚMERO DE ESPÍAS Y AGENTES CLANDESTINOS SE HAN CULTIVADO DURANTE LOS RATOS DE ESPERA ANTES DEL ENCUENTRO CON SUS ENLACES.





CONOCÍA
ESAS FOTOS.

EN REALIDAD NO, NO LAS
FOTOS, SINO A LA FOTÓGRAFA.



SIN EMBARGO, ESAS
FOTOS NO DEBERÍAN
HABER EXISTIDO.



LE GARANTIZO
QUE SON
AUTÉNTICAS.

¿TINA
MODOTTI?



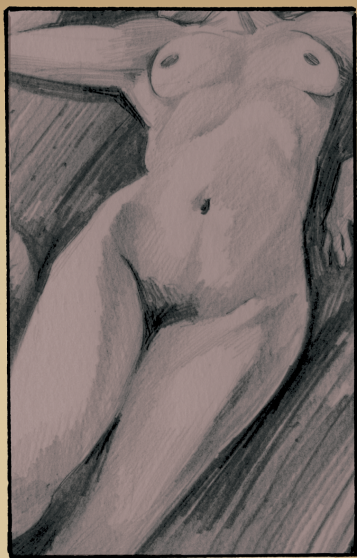
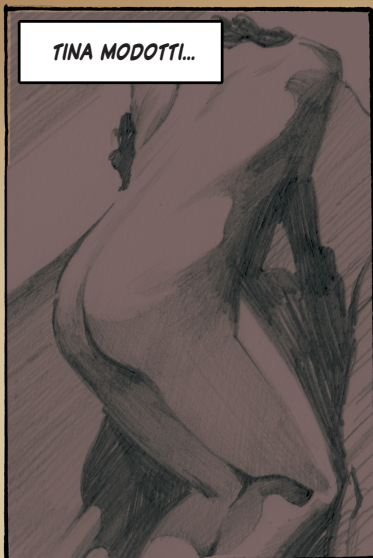
ASÍ ES.

ES IMPOSIBLE, SE
CONOCEN APENAS UNA DOCENA
DE FOTOS DE TINA, Y NO SON ESTAS.
FUERON TODAS DESTRUIDAS
EN SU APARTAMENTO DE
MÉXICO EN EL 42.



NO TODAS,
ESTAS NO.

TINA MODOTTI...



RECORDÉ QUE MI MADRE, ANTES DE MORIR, ME HABÍA HABLADO DE ELLA EN RELACIÓN AL DÍA EN QUE SE INSTAURÓ LA SEGUNDA REPÚBLICA ESPAÑOLA, EL 14 DE ABRIL DE 1931.

EN AQUELLA ÉPOCA VIVÍAMOS EN MADRID, EN EL DISTINGUIDO BARRIO DE LA AVENIDA ALFONSO XI.



MI MADRE HABÍA QUERIDO EMPAVESAR NUESTRAS VENTANAS COLGANDO BANDERAS DE LA REPÚBLICA: ROJO, AMARILLO, VIOLETA.

